

# UTOPTIQUE

## Appel à projets - Festival (15 Mars 2025)

*Les Robins des Arts* est une association loi 1901. Fondée en janvier 2008, elle rassemble chaque année une nouvelle promotion d'étudiants du Master 2 Culture, Patrimoine et Innovations Numériques, de la filière Sciences Humaines et Sociales, dispensée par l'Université de Picardie Jules Verne à Amiens. Futurs cadres de l'action culturelle et patrimoniale, les étudiants de ce cursus sont issus de différentes filières, telles que la sociologie, les arts plastiques ou encore l'histoire de l'art.

Animés par une passion commune pour la culture et le patrimoine, les étudiants de ce cursus ont la volonté d'acquérir des compétences dans l'objectif de concrétiser leurs futurs projets professionnels respectifs.

Depuis près de 14 ans, Les Robins des Arts organise chaque année un événement culturel à Amiens, célébrant la diversité artistique à travers des festivals, spectacles, concerts, expositions, conférences et bien plus encore.

Dans le cadre de notre prochain festival, nous souhaitons rassembler des talents variés autour d'un thème d'actualité: l'éco-responsabilité et la science-fiction. Nous lançons un appel à projets à tous ceux qui souhaitent s'engager et collaborer pour créer un événement riche en échanges et en découvertes. Voici les profils recherchés:

- **Artistes visuels et plasticiens** : Nous invitons les artistes capables de réaliser des œuvres inspirées par l'éco-responsabilité et/ou la science-fiction. Qu'il s'agisse de sculptures, installations, films, dessins ou fresques murales. Une attention particulière sera accordée aux œuvres utilisant des matériaux recyclés ou durables.
- **Performers** : Nous recherchons des artistes pour des performances qui explorent les imaginaires futuristes tout en abordant des enjeux sociaux et environnementaux.
- **Musiciens**: Solistes ou en groupe, nous vous invitons à proposer des prestations musicales dans les différents espaces du festival. Votre style doit refléter des sonorités innovantes, en harmonie avec des thèmes du festival.
- **Associations** : Si vous êtes engagés dans des actions pour l'éco-responsabilité, l'éducation environnementale ou l'innovation sociale, nous vous proposons d'animer des stands et des ateliers pratiques pour sensibiliser le public à des solutions concrètes pour un avenir durable.
- **Créateurs de jeux et designers interactifs** :Participez à l'élaboration de **L'Odysée**, un parcours immersif inspiré des escape games et conçu pour sensibiliser les participants aux enjeux écologiques et sociaux par le biais de défis et d'énigmes interactives.
- **Conférenciers, experts et auteurs** : Nous souhaitons enrichir nos débats, tables rondes et discussions autour de sujets captivants comme l'imaginaire de la science-fiction, l'innovation technologique au service de l'écologie, et les futurs possibles dans un contexte de crise climatique.

## **1- UN LIEU: LE CLOÎTRE DEWAILLY**

Dans le cadre historique et inspirant du Cloître Dewailly à Amiens, le festival offrira une expérience unique où se rencontrent présents et futurs imaginaires.

Au cœur de ce lieu emblématique, le festival réunira une diversité de stands associatifs et artistiques, proposera aux visiteurs un large éventail d'activités explorant les thématiques du festival, pour une immersion totale dans des créations qui interrogent et réinventent notre vision de demain.

## **2- LA THÉMATIQUE DE L'APPEL À PROJETS**

Pour l'année 2025, l'association Les Robins Des Arts oriente son festival étudiant autour de deux grandes thématiques : **l'éco-responsabilité** et **la science-fiction**. Pour nous, ces deux sujets sont indissociables pour imaginer l'avenir et relever les défis du présent. A travers des créations artistiques innovantes, le festival offrira au public une expérience immersive et ludique, incitant à une réflexion profonde sur les enjeux écologiques et sociaux actuels et futurs.

Ce festival a pour objectif de stimuler la réflexion sur les futurs possibles en associant créativité et engagement. Chaque stand et activité visera à questionner le public sur l'impact de nos choix aujourd'hui et à proposer des pistes de solutions pour un avenir plus durable.

En intégrant à la fois art, science-fiction et pratiques écoresponsables, le festival souhaite se positionner comme un catalyseur de changements positifs, tout en offrant un moment de convivialité, d'évasion et d'inspiration.

## **3- LE CALENDRIER**

**Date limite d'envoi des candidatures >> 20 février 2025**

**Sélection des candidats >> fin février 2025**

**Annnonce des résultats >> fin février 2025**

**Exposition des oeuvres >> le 14 ou 15 Mars 2025**

#### 4- PROPOSER SA CANDIDATURE

Si vous souhaitez prendre part à cette aventure collective et unique, nous vous invitons à soumettre vos propositions avant le **20 Février 2025**.

Les candidatures doivent s'accompagner des éléments suivants:

- Un CV récapitulant votre parcours, formations, expositions, etc (**facultatif**)
- Un book/ portfolio ou des exemples de travaux antérieurs.
- Une note d'intention (ou description détaillée du projet proposé et de son lien avec les thématiques du festival)
- Description des besoins matériels et logistiques

**Contact et soumission des candidatures à l'adresse suivante :**

[robinsdesartsassociation@gmail.com](mailto:robinsdesartsassociation@gmail.com)

#### 5- LES CRITERES DE SELECTION

La sélection des candidatures sera assurée par les membres de l'association Les Robins des Arts. Les dossiers seront analysés au regard des caractéristiques suivantes:

- qualité artistique, clarté et cohérence du projet d'exposition ;
- adéquation du projet avec les capacités techniques du lieu et sa situation.

Ensemble, faisons de cette édition du festival un événement à la fois créatif, immersif et porteur de sens. Nous avons hâte de découvrir vos propositions et de co-construire cette édition avec vous !

